



V CONGRESSO SUDESTE DE CIÊNCIAS DO ESPORTE

Tema: Educação Física/Ciências do Esporte: políticas, dilemas e controvérsias.

25 a 27 de Setembro na Universidade Federal de Lavras (MG)

NORMAS DE SUBMISSÃO PARA O AUTOR

Comunicação Oral:

Os trabalhos inscritos para o formato de comunicação oral deverão ser manuscritos referentes pesquisas já concluídas;

1. Para o formato de comunicação oral, cada participante poderá enviar no máximo 02 (dois) trabalhos como autor(a) e/ou co-autor(a);
2. Em manuscritos com 04 (quatro) ou mais autores devem ser obrigatoriamente especificadas, no campo *Comentários ao Editor* (no canto inferior da página do *Passo 1: Iniciar submissão*, na plataforma on-line do SOAC), as responsabilidades individuais de todos os autores na preparação do mesmo, de acordo com o modelo a seguir: "Autor X responsabilizou-se por...; Autor Y responsabilizou-se por...; Autor Z responsabilizou-se por..., etc.";
3. Serão aceitos manuscritos em português e espanhol;
4. Todos os manuscritos devem ser enviados por meio do SOAC. O texto deve estar gravado em formato Microsoft Word, **sem qualquer identificação de autoria**. Os metadados deverão ser preenchidos obrigatoriamente com o título do trabalho, nome(s) do(s) autor(es), instituição, país, *e-mail(s)* do(s) autor(es). No campo "Resumo da Biografia" - campo OBRIGATÓRIO - devem ser informados os seguintes dados: último grau acadêmico, instituição em que trabalha, cidade, estado (unidade da Federação) e país (de todos os autores), endereço postal, telefone e fax (apenas do contato principal do trabalho);
5. Os manuscritos devem ser digitados em editor de texto Word for Windows, fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento entre linhas 1,5, sem espaçamento entre os parágrafos e com deslocamento de 1,25 cm na primeira linha (com exceção das citações com mais de 3 linhas), folha A4, margens inferior, superior, direita e esquerda de 2,5 cm. Citações com mais de três linhas, notas de rodapé, legendas e fontes das ilustrações, figuras e tabelas, devem ser em tamanho 11. A extensão máxima para os trabalhos (sem contar o resumo) é de 35.000 caracteres (contando espaços);



V CONGRESSO SUDESTE DE CIÊNCIAS DO ESPORTE

Tema: Educação Física/Ciências do Esporte: políticas, dilemas e controvérsias.

25 a 27 de Setembro na Universidade Federal de Lavras (MG)

6. O título deve ser breve e suficientemente específico e descritivo do trabalho e deve vir acompanhado de sua tradução para a língua inglesa e espanhola;
7. Deve ser elaborado um resumo informativo, incluindo objetivo, metodologia, resultados, conclusão, acompanhado de sua tradução para a língua inglesa e espanhola. Cada resumo que acompanhar o trabalho deverá ter, no máximo, 790 caracteres (contando espaços). Para contar os caracteres, usar-se-á, no Word, no item *Ferramentas*, a opção *Contar Palavras*;
8. As palavras-chave (*Palabras clave, Keywords*) dever ser constituídas de três termos que identifiquem o assunto do trabalho em português, inglês e espanhol separados por ponto e vírgula. Recomendamos a utilização dos Descritores em Ciências da Saúde (DeCS), disponível em: <http://decs.bvs.br>;
9. O modo de apresentação dos manuscritos deve, em sua página inicial e subsequentes, adotar OBRIGATORIAMENTE a seguinte ordem: 1) *Título* informativo e conciso em português (ou na língua em que o artigo será submetido): caixa alta e centralizado (sem negrito); 2) *Resumo* em português (ou na língua em que o artigo será submetido) com no máximo 790 caracteres incluindo espaços. Deve ser inserido com um enter logo abaixo do título; 3) *Palavras-chave*: em português (ou na língua em que o artigo será submetido), três termos separados por ponto e vírgula e inseridos imediatamente abaixo do resumo; 4) Elementos textuais (corpo do texto, seguindo a estrutura correspondente para cada seção escolhida. Observação: nos subtítulos das seções devem ser digitados em caixa alta e alinhados à esquerda e não utilizar negrito para nenhuma forma de destaque ao longo do texto, inclusive nos subtítulos; 5) *Título em Inglês* (centralizado, sem negrito e apenas iniciais em caixa alta); 6) *Abstract*: em itálico e contendo no máximo 790 caracteres incluindo espaços; 7) *Keywords*: três termos separados por ponto e vírgula; 8) *Título em Espanhol* (centralizado, sem negrito e apenas iniciais em caixa alta); 9) *Resumen*: em itálico e contendo no máximo 790 caracteres incluindo espaços; 10) *Palabras clave*: três termos separados por ponto e vírgula; 11) *Referências* (conforme normas da RBCE).
10. As notas contidas no trabalho devem ser indicadas com algarismos arábicos e de forma sequencial imediatamente depois da frase a que diz respeito. As notas deverão vir no rodapé da página correspondente. Observação: não inserir Referências Bibliográficas completas nas notas, apenas como referência nos mesmos moldes do texto. Devem constar nas *Referências* ao final do trabalho;



V CONGRESSO SUDESTE DE CIÊNCIAS DO ESPORTE

Tema: Educação Física/Ciências do Esporte: políticas, dilemas e controvérsias.

25 a 27 de Setembro na Universidade Federal de Lavras (MG)

11. Agradecimentos poderão ser mencionados sob a forma de nota de rodapé;
12. É obrigatório informar no manuscrito, sob a forma de nota de rodapé (no título do trabalho, na primeira página), e no Passo 2: *Metadados da Submissão*, no campo específico *Agências de Fomento* (no canto inferior da página de submissão) todo e qualquer auxílio financeiro recebido para a elaboração do trabalho, mencionando agência de fomento, edital e número do processo. Caso a realização do trabalho não contou com nenhum apoio financeiro, acrescentar a seguinte informação tanto no campo indicado acima quanto no manuscrito (como nota de rodapé na primeira página): *O presente trabalho não contou com apoio financeiro de nenhuma natureza para sua realização*. Nos trabalhos que declararem algum tipo de apoio financeiro, essa informação será mantida na publicação sob a forma de nota de rodapé;
13. Apêndices podem ser empregados no caso de listagens extensivas, estatísticas e outros elementos de suporte;
14. Quando for o caso, as ilustrações e tabelas devem ser apresentadas no interior do manuscrito na posição que o autor julgar mais conveniente. Devem ser numeradas, tituladas e apresentarem as fontes que lhes correspondem. As imagens devem ser enviadas em alta definição (300 dpi, formato TIF), e deverão vir acompanhadas de autorização específica para cada uma delas (por escrito e com firma reconhecida) em que seja informado que a imagem a ser reproduzida no manuscrito foi autorizada, especificamente, para esse fim. No caso de fotografias, a autorização tem de ser feita pelo fotógrafo (mesmo quando o fotógrafo é o próprio autor do manuscrito) e pelas pessoas fotografadas. Obras cujo autor faleceu há mais de 71 anos já estão em domínio público e, portanto, não precisam de autorização. As legendas e fontes das ilustrações, figuras e tabelas, devem ser em tamanho 11;
15. As referências a serem utilizadas constam da [NBR 6023/2003](#) e devem ser digitadas em espaço simples. A exatidão e adequação das referências a trabalhos que tenham sido consultados e mencionados no texto são da responsabilidade do autor. Informação oriunda de comunicação pessoal, trabalhos em andamento e não publicados não devem ser incluídos na lista de referências, mas podem ser indicadas em nota de rodapé na página onde for citada.



V CONGRESSO SUDESTE DE CIÊNCIAS DO ESPORTE

Tema: Educação Física/Ciências do Esporte: políticas, dilemas e controvérsias.

25 a 27 de Setembro na Universidade Federal de Lavras (MG)

Normas para submissão de pôster

Os trabalhos inscritos para o formato pôster deverão ser resultados de pesquisa científica ou experiência ou prática de ensino-aprendizagem.

1. Os pôsteres deverão ser apresentados sob a forma de resumo de até três páginas (caracterizado como resumo expandido), contendo os seguintes elementos: Título; nomes dos autores (titulação, instituição e endereço eletrônico – como nota de fim de texto); palavras-chave (no máximo três); introdução/justificativa/base teórica; objetivos; metodologia; análise e discussão; conclusões; referências; fonte de financiamento;
2. O pôster pode ser escrito em português ou espanhol e deverá conter exclusivamente texto;
3. Os nomes dos autores devem vir completos;
4. Os manuscritos para pôsteres devem ser digitados em editor de texto Word for Windows, fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento simples (1,0), sem espaçamento entre os parágrafos e com deslocamento de 1,25 cm na primeira linha, folha A4, margens inferior, superior, direita e esquerda de 2,5 cm; manuscrito a ser submetido deverá ser convertido para o formato PDF usando o template com a identidade visual do congresso;
5. As referências bibliográficas e citações no texto deverão estar de acordo com a [NBR 6023/2003](#);
6. Não deve conter no resumo: tabelas, gráficos, imagens de qualquer gênero ou fotos (esses dados podem ser colocados no pôster, se for o caso);
7. Não serão aceitos: resumos com mais de 6 (seis) autores (contando o orientador); resumos com a simples descrição de projeto, intenção de trabalho; trabalho com resultados preliminares; resumo de revisão bibliográfica; trabalho que não se caracterize como pesquisa científica ou experiência ou prática de ensino-aprendizagem; resumo sem rigorosa revisão gramatical, ortográfica, de digitação, de conteúdo e dados da pesquisa; resumo com tabelas, gráficos, fotos, imagens de qualquer gênero;
8. Para formatação e inscrição do trabalho, deve-se utilizar o **TEMPLATE** (modelo).



V CONGRESSO SUDESTE DE CIÊNCIAS DO ESPORTE

Tema: Educação Física/Ciências do Esporte: políticas, dilemas e controvérsias.

25 a 27 de Setembro na Universidade Federal de Lavras (MG)

Observações finais

1. Antes de enviar seu trabalho, prepare os arquivos usando o template e conferindo sempre as normas, para evitar sua reprovação automática;
2. O não cumprimento rigoroso das normas para inscrição do trabalho implicará na desconsideração do mesmo pela comissão científica;
3. O conteúdo dos trabalhos, assim como dos seus respectivos resumos, serão de total responsabilidade dos(as) autores(as), sendo que não será realizada, por parte da organização do evento, qualquer tipo de revisão com exceção dos textos aprovados para o suplemento da RBCE;
4. A comissão organizadora e a comissão científica não se responsabilizarão por eventuais problemas (inclusive vírus) que impeçam a abertura dos arquivos;
5. Os trabalhos deverão obedecer as novas normas gramaticais da Língua Portuguesa em vigor desde 1º de Janeiro de 2009;
6. O material aceito para apresentação e/ou publicação será utilizado em sua versão original, ou seja, os arquivos enviados não são passíveis de substituição e/ou modificações posteriores;
7. Caso a organização identifique o envio de um terceiro trabalho para o formato de apresentação oral, e outro(s) subsequente(s) por um mesmo autor/co-autor, tais trabalhos serão desconsiderados. O sistema on-line (SOAC) de inscrição indica a data e o horário de envio de cada trabalho;
8. Apenas os trabalhos aprovados e efetivamente apresentados por um de seus autores, serão disponibilizados nos anais eletrônicos do evento e receberão certificado de apresentação;
9. Os trabalhos deverão ser apresentados por autores inscritos no evento;